
Planning des cours de formation musicale, de chant choral et des pratiques collectives

Année scolaire 2021/2022

Reprise des cours de formation musicale* et chant choral
à compter du lundi 13 septembre.

Reprise des cours collectifs (orchestres et ensembles)
à compter du lundi 6 septembre.

* La liste des livres de formation musicale vous sera communiquée à partir du
13 septembre par les professeurs de cette discipline.

Éveil artistique - Alençon

	Jour & Horaire	Professeur	Salle
Éveil musical niveaux 1 et 2	Mardi 12h15 – 13h20	G. Le Bihan	Centre culturel H. Gardien - Arçonnay
Jardin musical (grande section maternelle)	Mardi 17h – 17h45	R. Marzorati	Salle Xénakis
	Mercredi 11h30 – 12h15	J. Rangognio	Salle Schubert
Éveil artistique (CP)	Mercredi 11h – 12h	M. Chesnel	Salle Vivaldi
	Mercredi 11h – 12h	R. Marzorati	Salle Xénakis
	Jeudi 17h – 18h	M. Chesnel	Salle Vivaldi
	Samedi 9h30 – 10h30	A. Brick-Aida	Salle Xénakis

1^{er} cycle - Alençon – Arçonnay

FORMATION MUSICALE			CHANT CHORAL
Jour & Horaire	Professeur	Salle	
Niveau Cycle 1/1^{ère} année			Cycle 1/1^{ère} et 2^e année
Lundi 17h – 18h	Raphaël Marzorati	Schubert	
Mardi 17h30 – 18h30	Amélie Brick-Aida	Schubert	
Mercredi 9h45 – 10h45	Raphaël Marzorati	Xenakis	
Mercredi 15h – 16h	Raphaël Marzorati	Brahms	
Jeudi 17h – 18h	Amélie Brick-Aïda	Brahms	
Niveau cycle 1/2^e année			
Lundi 17h – 18h	Josiane Rangognio	Schubert	
Mardi 17h30 – 18h30	Marie Chesnel	Vivaldi	
Mercredi 9h45 – 10h45	Marie Chesnel	Vivaldi	
Mercredi 15h – 16h	Amélie Brick-Aïda	Xenakis	
Jeudi 17h – 18h	Raphaël Marzorati	Xenakis	
Niveau cycle 1/3^e année			Cycle 1/3^e et 4^e année
Lundi 18h – 19h15	Raphaël Marzorati	Brahms	
Mercredi 10h15 – 11h30	Josiane. Rangognio	Schubert	
Mercredi 13h45 – 15h	Amélie Brick-Aïda	Xenakis	
Jeudi 18h – 19h15	Marie Chesnel	Vivaldi	
Samedi 11h30 – 12h45	Josiane Rangognio	Vivaldi	
Niveau cycle 1/4^e année			
Mardi 17h45 – 19h15	Raphaël Marzorati	Xenakis	
Mercredi 13h30 – 15h	Marie Chesnel	Vivaldi	
Jeudi 18h – 19h30	Amélie Brick-Aïda	Schubert	
Samedi 9h – 10h30	Josiane Rangognio	Vivaldi	

**Reprise des cours : lundi 13 septembre 2021 pour la formation musicale et chant choral
et à compter du 6 septembre pour les cours collectifs.**

2 ^e cycle				
	CULTURE-ANALYSE ET TECHNIQUE			CHŒURS
	Jour & Horaire	Professeur	Salle	
CULTURE ANALYSE	Niveau 1			Chant pop rock/variétés (13 à 25 ans) Mercredi 17h – 19h Maîtrise 1 (6 ^e à la 4 ^e) Lundi 18h – 19h30 Maîtrise 2 (3 ^e à Terminale) Mardi 18h30 – 20h
	Mercredi 15h – 16h	Benjamin Bedouin	Schubert	
	Jeudi 17h – 18h	Benjamin Bedouin	Brahms	
	Niveau 2			
	Mercredi 14h – 15h	Benjamin Bedouin	Schubert	
	Mercredi 18h – 19h	Benjamin Bedouin	Schubert	
	Niveau 3			
	Mercredi 17h – 18h	Benjamin Bedouin	Schubert	
	Vendredi 17h – 18h	Benjamin Bedouin	Schubert	
	Niveau 4			
	Mercredi 16h – 17h	Benjamin Bedouin	Schubert	
Vendredi 18h – 19h	Benjamin Bedouin	Schubert		
TECHNIQUE	Niveau 1			
	Mardi 18h30 – 19h30	Amélie Brick-Aïda	Schubert	
	Mercredi 14h – 15h	Raphaël Marzorati	Brahms	
	Mercredi 16h – 17h	Raphaël Marzorati	Brahms	
	Niveau 2			
	Mardi 18h30 – 19h30	Marie Chesnel	Vivaldi	
	Mercredi 15h – 16h	Marie Chesnel	Vivaldi	
	Niveau 3			
	Mercredi 16h – 17h	Marie Chesnel	Vivaldi	
	Vendredi 18h – 19h	Josiane Rangognio	Xenakis	
	Niveau 4			
	Mercredi 17h – 18h	Raphaël Marzorati	Brahms	

3 ^e cycle/CFEM			
	Jour & Horaire	Professeurs	Salle
Culture-Analyse	Jeudi 18h30 – 19h30	Benjamin Bedouin	Brahms
Technique	Mercredi 17h – 19h	Josiane Rangognio	Vivaldi

Formation musicale - Adultes et adolescents

	Jour & Horaire	Professeurs	Salle	Chœur adultes
Adolescents 1 ^{ère} et 2 ^e année	Mercredi 18h – 19h30	Raphaël Marzorati	Brahms	Chœur de femmes Jeudi 18h – 19h30 Chœur de chambre Jeudi 19h30 – 21h
Adolescents 3 ^e et 4 ^e année	Samedi 10h30 – 12h	Amélie Brick-Aïda	Xenakis	
Adultes 1 ^{ère} et 2 ^e année	Mardi 19h15 – 20h15	Raphaël Marzorati	Xenakis	
Adultes 3 ^e et 4 ^e année	Lundi 18h45 – 19h45	Marie Chesnel	Vivaldi	
Culture Musicale	Jeudi 19h30 – 20h30	Benjamin Bedouin	Brahms	

PRATIQUES COLLECTIVES

Ensembles	Professeurs	Lieux	Jours et horaires de répétition	Première répétition
Orchestre d'harmonie (1 ^{er} cycle)	A Pialoux T Renoncé	Auditorium	Mercredi 16h45 à 17h45	Mercredi 8 septembre
Orchestre d'harmonie (2 ^e cycle)	T. Besnard	Auditorium	Mercredi 18h à 19h30	Mercredi 8 septembre
Harmonie d'Alençon		Auditorium	Vendredi 20h à 22h	Vendredi 10 septembre
Atelier cordes	L. Balteaux	Berlioz	Lundi 17h30 à 18h30	Lundi 6 septembre
Orchestre à cordes junior	S. Joly	Berlioz	Samedi 10h à 11h30	Samedi 11 septembre
Orchestre symphonique	S. Leloup	Auditorium	Samedi 10h à 12h30	Samedi 11 septembre
Chœur de clarinettes	T. Besnard	Schubert	Mardi 20h à 21h15	Mardi 7 septembre
Atelier jazz	M. Desthomas	Berlioz	Lundi 19h à 20h	Lundi 6 septembre
Ensemble de guitares	N. Courtin	Berlioz	Vendredi 18h à 19h	Vendredi 10 septembre
Atelier Rythm and Blues	C. Bonacina	Berlioz	Mercredi 14h à 15h	Mercredi 8 septembre
Musique de chambre	T. Renoncé	Bach	Mardi entre 18h et 20h	Rendez-vous pour des choix créneaux
			Mercredi entre 13h15 et 16h15	Mercredi 8 septembre 18h