

COMMUNAUTÉ URBAINE D'ALENÇON

CONSERVATOIRE

MUSIQUE & THÉÂTRE



ATELIERS DÉCOUVERTE MUSIQUE

11 > 27 juin 2024

Ouverts à tous sur inscription

Programme complet
à retrouver sur
www.cu-alencon.fr

**Conservatoire à Rayonnement
Départemental**

13 rue Charles Aveline 61000 Alençon
02 33 32 41 72
conservatoire@cu-alencon.fr



► POUR QUI ?

Ouverts à toutes personnes extérieures ainsi qu'aux jeunes élèves du conservatoire qui ont débuté la formation musicale, dans la perspective de commencer un instrument en septembre prochain.

► POUR QUOI FAIRE ?

Pour une 1^{re} pratique instrumentale afin d'enrichir son expérience musicale, et le cas échéant, d'**aider à choisir son instrument pour la rentrée 2024**. Les participants seront accueillis dans les classes instrumentales choisies pendant 1 à 3 semaines et recevront une première approche de l'instrument (suivant le planning établi).

► ÇA ENGAGE À QUOI ?

À rien d'autre qu'essayer la pratique instrumentale au conservatoire pendant quelques heures.

► COMMENT ?

En s'inscrivant via le coupon-réponse. Il suffit de choisir dans la liste ci-après, l'une des pratiques instruments ou chant à découvrir (jusqu'à 4 disciplines) et de retourner le coupon qui se trouve au dos de ce dépliant **avant le vendredi 7 juin**. Une confirmation de votre inscription sera ensuite adressée par le secrétariat de l'établissement.

Cela permettra aux enseignants de connaître le nombre de participants, l'âge de ceux-ci et d'adapter la séance selon les effectifs.

► QUAND ?

Discipline	Professeur	Salle	Dates des ateliers découverte
Tuba	Cyprien Toutain	Ravel	Jeudi 13, 20 et 27 juin de 17h à 18h
Trompette	Mathieu Desthomas	Milhaud	Jeudi 13, 20 et 27 juin de 17h45 à 18h15
	Amélie Pialoux	Gershwin	Jeudi 13 et 20 juin de 19h à 19h30
Cor	Marie Trijean	Stravinsky Poulenc	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 18h15 à 19h15
Saxophone	Céline Bonacina	Schumann	Jeudi 13, 20 et 27 juin de 17h45 à 18h15
Clarinette	Christophe Bonifacino	Haydn	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 17h à 17h30
Basson	Henri Roman	Brahms	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 17h30 à 18h
Flûte	Pauline Mardelle	Mozart	Mardi 11, 18 et 25 juin de 18h à 18h30
	Julie Valognes	Gounod Stravinsky	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 18h à 18h30
Guitare	Nicolas Courtin	Poulenc	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 17h15 à 17h45

Orgue Clavecin	Mathieu Jolivet	Schumann	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 15h à 16h
Piano	Anna Oesinger	Gounod Liszt	Mardi 11, 18 et 25 juin de 16h45 à 17h15
	Léonard Patrigeon	Chopin	Jeudi 13, 20 et 27 juin de 18h30 à 19h
Percussions	Jean-Christophe Garnier	Thomas Duperron	Jeudi 13, 20 et 27 juin de 16h45 à 17h15
Musiques actuelles <i>à partir de 10 ans</i>	Jean-Pierre Painchaud	Lamartine <i>vue Lamartine</i>	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 17h à 18h30
Violon	Séverine Joly	Ravel	Mercredi 12, 19 et 26 juin 9h45 à 10h15
	Samuel Leloup	Haydn	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 14h30 à 15h
Violoncelle	Laure Balteaux	Fauré	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 17h15 à 17h45
Contrebasse	Isabelle Pingault	Debussy	Mercredi 12, 19 et 26 juin de 14h30 à 15h15
Chant <i>à partir de 16 ans</i>	Muriel Vincenot	Beethoven	Vendredi 21 juin de 14h30 à 16h30





COUPON-RÉPONSE

ATELIERS DÉCOUVERTE MUSIQUE 11 > 27 juin 2024

À retourner avant le vendredi 7 juin 2024 à scolarite.conservatoire@ville-alencon.fr ou en le déposant à l'accueil du conservatoire.

Nom, prénom : Âge :

Nom et adresse* :

Téléphone* :

Mail* :

	Instrument/Chant	Professeur	Créneau choisi
1			
2			
3			
4			

Date :

Signature* :

* Des parents pour les mineurs